

Andreu World

New
designs

2019



Together with architects and designers, we carefully analyze how people's life, work and leisure habits change. We share ideas and experiences to develop new designs that provide functionality and beauty to all types of environments and projects. We use innovative techniques and materials that we can combine with our industrial culture and that are environmentally, socially and financially sustainable.

On this occasion we present a series of innovative and sustainable designs that respond to our way of producing contemporary and beautiful furniture. The starting point is the Nuez chair, developed from the emblematic shape of its armchair and a series of auxiliary tables, which complete the family and are extremely versatile thanks to their diversity of dimensions and finishes. Hula has all the characteristics of an icon: it poses a visual game of symmetries between the seat, the base and the orbital position of the footrest. We also introduce new collections like Status, a series of meeting and conference tables that start from a stylized base that offers great versatility of measurements, materials and optional multimedia connectivity. On the other hand, Reverse Wood is the best expression of the philosophy of Andreu World, a sophisticated work of joinery from massive ash slats in its meeting table and occasional versions.

Developing new designs is an important part of our activity, but revisiting and evolving the collections are also part of our trajectory. Thus, Flex Armchair expands its possibilities with two new bases made of beech wood. Ronda is reinterpreted with ten new colors for its polypropylene shell, in addition to a version developed specifically for outdoor use. Outdoor collections also offer new options. Aire is available in two new colors for the structure and batyline fabrics for its seats and chaise lounge. Teak wood intervenes significantly in the new versions of Sand, Wind and Reverse with new table tops that allow these collections to be integrated into all types of exterior projects.

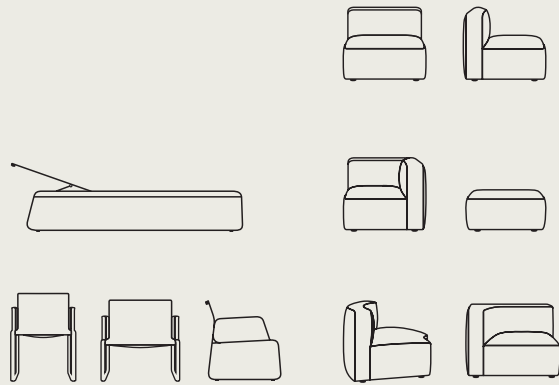
Finally, note the evolution of the sofa series given that, thanks to new components -curves, corners, ottomans-, has become a complete seating system capable of arranging and adapting to the interior of spaces.

Junto a arquitectos y diseñadores, analizamos cuidadosamente como cambian los hábitos de vida, trabajo y ocio de las personas. Compartimos ideas y experiencias para desarrollar nuevos diseños que aporten funcionalidad y belleza a todo tipo de ambientes y proyectos. Empleamos técnicas y materiales innovadores que podamos conjugar con nuestra cultura industrial y que sean ambiental, social y financieramente sostenibles.

En esta ocasión presentamos una serie de diseños innovadores y sostenibles que responden a nuestra manera de producir mobiliario bello y contemporáneo. El punto de partida es la silla Nuez, desarrollada a partir de la forma emblemática de su sillón y una serie de mesas auxiliares, que completan la familia y resultan extremadamente versátiles gracias a su diversidad de medidas y acabados. La banqueta Hula tiene todas las características de un icono: plantea un juego visual de simetrías entre el asiento, la base y la posición orbital del reposapiés. También introducimos nuevas colecciones de mesas como Status, un programa de mesas de reunión y conferencia que parte de una base estilizada y que ofrece gran polivalencia de medidas, materiales y opcionalmente conectividad multimedia. Por su parte, Reverse Wood es la mejor expresión de la filosofía de Andreu World, un sofisticado trabajo de ebanistería a partir de lamas macizas de fresno en sus versiones de mesa de reunión y ocasional.

Desarrollar nuevos diseños es una parte importante de nuestra actividad; pero también lo es visitar y hacer evolucionar las colecciones que forman parte de nuestra trayectoria. Así, Flex Armchair amplía sus posibilidades con dos nuevas bases realizadas en madera de haya y Ronda se reinterpreta con diez nuevos colores para su carcasa de polipropileno, además de una versión desarrollada específicamente para su uso en exterior. Las colecciones Outdoor también ofrecen novedades. Aire está disponible en dos nuevos colores para la estructura y los tejidos batyline para sus asientos y tumbonas. La madera de teca interviene significativamente en las nuevas versiones de Sand, Wind y Reverse con nuevos sobres que permiten que estas colecciones se integren en todo tipo de proyectos de exterior.

Por último, señalar la evolución de la serie de sofás Dado que, gracias a nuevos componentes -curvos, esquineros, pufs-, se convierte en un completo sistema de asientos capaz de adaptarse y ordenar el interior de espacios colectivos o privados.

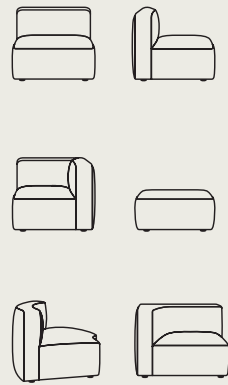


p.56

Aire Outdoor

New colors for Aire, dark basalt and dark blue, which are applied both in the frame as in the Batyline fabrics.

Nuevos colores para Aire, basalto y azul oscuro, que se aplican tanto en las estructuras como en los tejidos batyline.



p.30

Dado

Dado has experienced an extraordinary evolution. The geometry of its new components makes it an alternative in the definition of interior spaces.

Dado ha experimentado una evolución extraordinaria. La geometría de sus nuevos componentes lo convierte en una alternativa en la definición de espacios interiores.



p.38

Flex Armchair

Flex Armchair expands its offering with two new bases that make it natural: rotating central beech wood and four legs of beech wood.

Flex Armchair amplía su registro con dos nuevas bases que le aportan naturalidad: central giratoria de madera de haya y de cuatro patas de madera de haya.



p.18

Hula

Posed as a visual game based on the symmetry between the seat and the base and the orbital position of the footrest, the Hula stool is, at the same time, as functional as it is singular.

Planteada como un juego visual a partir de la simetría entre asiento y base y de la posición orbital del reposapiés, la banqueta Hula es, a la vez, tan funcional como singular.



p.10

Nuez Chair

A chair developed from the emblematic shape of the Nuez armchair, in ten new colors for its thermopolymer shell.

Una silla desarrollada a partir de la forma emblemática del sillón Nuez, en diez colores para su carcasa de termopolímero.



p.48

Nuez Outdoor

Nuez is integrated into outdoor environments with a new four-legged wooden base, teak and metal metal sled bases with special treatments for outdoor use.

Nuez se integra en ambientes de exterior con una nueva base de cuatro patas de madera de teca y bases metálicas de patín con tratamientos especiales para su uso outdoor.



p.44

Ronda

Ten different colors for the polypropylene shell with a vertical grooved texture that complements its visual effect and adds an attractive touch.

Diez colores distintos para la carcasa de polipropileno con una textura estriada vertical que complementa el efecto visual con un tacto atractivo.



p.52

Ronda Outdoor

Soft and organic, now Ronda is available in an outdoor version, with steel sled bases and four legs and technological fabrics for cushions.

Suave y orgánica, ahora Ronda está disponible en una versión para exteriores, con bases metálicas de patín y cuatro patas y telas tecnológicas para los cojines.



p.14

Nuez Table

Developed from the formal look of the Nuez seating collection, these tables series is the result of an extremely versatile work thanks to its diversity of dimensions and finishes.

Desarrolladas a partir del aspecto formal de la colección de asientos Nuez, esta serie de mesas resultan extremadamente versátiles gracias a su diversidad de medidas y acabados.



p.28

Reverse Conference Wood

Made from sophisticated woodworking, the new Reverse table is entirely made with solid slats of ash wood.

Realizada a partir de un sofisticado trabajo de ebanistería, la nueva mesa Reverse está íntegramente realizada con lamas macizas de madera de fresno.



p.26

Reverse Occasional Wood

In two different heights, these occasional tables now add a new material, wood, providing an extra touch of naturalness and warmth.

En dos versiones diferentes de altura, estas mesas ocasionales suman ahora un nuevo material, la madera, proporcionando un plus de naturalidad y calidez.



p.60

Sand Teak

New table tops of teak wood slats that give dynamism and naturalness to Sand in two different lengths and in square or rectangular shapes.

Nuevos sobres de lamas de madera de teca que le aportan dinamismo y naturalidad a Sand en dos medidas de longitud en formato cuadrado o rectangular.

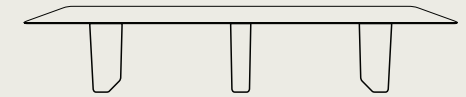


p.62

Wind Teak

With the new table tops of teak wood slats, Wind preserves its serene presence, gains in naturalness and improves its resistance to the elements.

Con los nuevos sobres de lamas de madera de teca, Wind conserva su presencia serena, gana en naturalidad y mejora su resistencia a la intemperie.



p.22

Status

Technological and versatile. Status is a modular table program that is configured through central bases of 100% recyclable polyethylene.

Tecnológica y polivalente. Status es un programa modular de mesas que se configura a través de bases centrales de polietileno 100% reciclable.

**New
designs**



Nuez Chair

Nuez comes from an idea: create a seat from a single fold, modeled, as if it were a sheet of paper. Now it has been reinterpreted in a new collection of chairs, with new proportions that bring it closer to different uses and projects. The shell of the Nuez chair is available in ten colors and with different bases: in wood (four legs and central swivel base) or steel (sled, cantilever, central or five casters).

Nuez surge de una idea: crear un asiento a partir de un solo pliegue, modelado, como si fuera una hoja de papel. Ahora se reinterpreta en una nueva colección de sillas, con nuevas proporciones que la acercan a distintos usos y proyectos. La carcasa de la silla Nuez está disponible en diez colores y con distintas bases: central giratoria de madera, cuatro patas y central de aspas- o metálicas- patín, cantiléver, central o cinco ruedas-.

by Patricia Urquiola

SI 2789
Thermopolymer shell chair with padded seat and backrest. Central wood swivel base. Silla con carcasa de termopolímero. Asiento y respaldo plafonado. Base central giratoria de madera.



SI 2788

Thermopolymer shell chair with padded seat and backrest. Central swivel base with 5 casters.
Silla con carcasa de termopolímero. Asiento y respaldo plafonado. Base central giratoria de 5 ruedas.

**SI 2786**

Thermopolymer shell chair with padded seat and backrest. Swivel four-star base with self-return.
Silla con carcasa de termopolímero. Asiento y respaldo plafonado. Base central giratoria de aluminio de 4 aspas con sistema de retorno.



Nuez is a harmonic sum of the technological - the production of that single fold of synthetic material - and the natural -the wood of the base-. Its characteristic shell is available in thermopolymer, padded and completely upholstered.

Nuez es una suma armónica de lo tecnológico –la producción de ese único pliegue de materia sintético–. Su característica carcasa está disponible en termopolímero, plafonada y completamente tapizada.

SI 2784

Thermopolymer shell chair with padded seat and backrest. Four-legged solid ash wood base.
Silla con carcasa de termopolímero. Asiento y respaldo plafonado. Base de 4 patas de madera maciza de fresno.

**SI 2785**

Thermopolymer shell chair with padded seat and backrest. Steel cantilever base.
Silla con carcasa de termopolímero. Asiento y respaldo plafonado. Base cantiléver.





Nuez Table

The Nuez Tables are based on the formal look of the Nuez seating collection. They are developed from pyramidal bases with 3 or 4 wooden legs. In heights ranging from 45 cm/17.75 in and 55 cm/21.75 in - occasional - to 110 cm/43.5 in for accompanying barstools. Its round table tops - oak, lacquered, laminated, linoleum or compact - cover a wide range of diameters, up to 150 cm/59in in the version intended for meetings.

Las Nuez Tables parten del aspecto formal de la colección de asientos Nuez. Están desarrolladas a partir de bases piramidales de 3 o 4 patas de madera de fresno, en alturas que van desde los 45 y 55 cm -occasional- a los 110 cm para acompañar a banquetas. Sus sobres redondos -de roble, lacados, laminados, de linóleo o compacto- abarcan un amplio rango de diámetros, hasta 180 cm en la versión destinada a reuniones.

by Patricia Urquiola

ME 2880
Occasional 55
Auxiliary table with oak top and ash legs.
Mesa auxiliar con sobre de roble y pies de fresno.

ME 2872
Occasional 45
Auxiliary table with lacquered top and ash legs.
Mesa auxiliar con sobre lacado y pies de fresno.



ME 2851

Ø1.300mm./51.25in. table with lacquered top and ash legs.

Mesa de Ø1.300mm./51.25in sobre lacado y pies de fresno.

ME 2880

Occasional 55

Auxiliary table with oak top and ash legs.

Mesa auxiliar con sobre de roble y pies de fresno.

ME 2872

Occasional 45

Auxiliary table with lacquered top and ash legs.

Mesa auxiliar con sobre lacado y pies de fresno.

Its great variety of dimensions and finishes makes the Nuez Table extremely versatile, suitable for all types of projects and uses, in workspaces, waiting areas or lobbies, and also at home.

Su gran variedad de medidas y acabados convierte a las Nuez Table en extremadamente versátiles, adecuadas para todo tipo de proyectos y usos, en espacios de trabajo, zonas de espera o lobbies, y también en el hogar.

ME 2861

Ø1.500mm./59.00in. table with oak top and ash legs.

Mesa de Ø1.500mm./59.00in. sobre de roble y pies de fresno.

ME 2825

Ø800mm/31.50in. high table with oak top and ash legs..

Ø800mm/31.50in. mesa alta con sobre de roble y pies de fresno.



Hula

Iconic, raised as a visual game from the symmetry between the seat and the base and the orbital position of the aluminum footrest. Hula is a stool that has been developed with injected aluminum in different colors and with the seat upholstered to add comfort. Your choices of finishes and customization are very broad. It is available in ten colors -White, black, rust red, terracotta, dark gray, sand, basalt, blue, green and camel-, in a height adjustable version and in two revolving versions with different heights.

by Benjamin Hubert

BQ 2797

Barstool with an aluminum injection finished in basalt gray color. Height adjustable.
Banqueta de inyección de aluminio en color gris basalto. Regulable en altura.



The clean and essential form of Hula captures the eye and defines the spaces where it is integrated. It is, at the same time, as functional as it is singular.

La forma limpia y esencial de Hula capta las miradas y define los espacios donde se integra. Es, a la vez, tan funcional como singular.

BQ 2797
Barstool with an injection aluminum finished in sand color. Height adjustable.
Banqueta de inyección de aluminio en color arena. Regulable en altura.

BQ 2797
Barstool with an injection aluminum finished in sand color. Height adjustable.
Banqueta de inyección de aluminio en color arena. Regulable en altura.



BQ 2797
Barstool with an injection aluminum finished in water blue y color. Height adjustable.
Banqueta de inyección de aluminio en color azul agua. Regulable en altura.

BQ 2797
Barstool with an injection aluminum finished in Marine green color. Height adjustable.
Banqueta de inyección de aluminio en color Verde marina. Regulable en altura.





Status

Status is a series of meeting tables of marked technological character that are characterized by broad flexibility and adaptability through different types of bases and table tops. Its design starts from an iconic and sculptural central base, which generates a volumetric presence and gives it a differentiated design through a neutral aesthetic with rounded and smooth lines that stand out for their architectural gesture. Status is a table of apparent simplicity that hides a complex technical development and technology, in which engineering and beauty come together.

Status es un programa de mesas de reunión de marcado carácter tecnológico que se caracteriza por una amplia flexibilidad y adaptabilidad a través de diferentes tipos de bases y sobres. Su diseño parte de una base central icónica y escultural, que genera una presencia volumétrica y le dota de un diseño diferenciado a través de una estética neutra con líneas redondeadas y suaves que destacan por su gesto arquitectónico. Status es una mesa de aparente simplicidad que esconde un complejo desarrollo técnico y tecnológico, en el que se unen ingeniería y belleza.

by Estudio Andreu



ME 02078

Table of two white polyethylene bases and Calacatta marble top.
Mesa de dos bases de polietileno blanco y sobre de mármol de calacatta.

ME 02070

Table of three white polyethylene bases and oak top.
Mesa de tres bases de polietileno blanco y sobre de roble.

Status is configured through rectangular shaped table tops or a curved/concave shape (boat shape) that allow greater interaction and visibility among its users. Table tops are offered in multiple finishes and materials while the polyethylene bases are available in five different colors, designed with the option to house a cable management system.

Se configura a través de sobres de forma rectangular o forma curvada/cóncava (boat shape) que permiten una mayor interacción y visibilidad entre sus usuarios. Sus sobres se ofrecen en múltiples acabados y materiales mientras que las bases de polietileno están disponibles en cinco colores diferentes, diseñadas para albergar opcionalmente en su interior el sistema de gestión de cableado.



Reverse Occasional Wood

Reverse Occasional expands its range of materials with a wood finish that gives it texture and naturalness, in addition to differentiating and contrasting it, as part of an interior project. This unique finish - in wood for its bases and table tops give Reverse an organic and warm presence. In their versions of 45 cm/17.75 in and 55 cm/21.75 in high, these occasional tables are the ideal complement to sofas and lounge chairs. Its table tops - built with ash wood slats - are enriched with a center of a different material in marble, dekton or lacquer which offers an added touch of elegance and distinction.

Reverse Occasional amplía su oferta de materiales con un acabado en madera que le aporta textura y naturalidad, además de diferenciarla y contrastarla, como parte de un proyecto de interior. Este acabado monomaterial -en madera para sus bases y sobres- convierten a Reverse en una presencia orgánica y cálida. En sus versiones de 45 y 55 cm. de altura, estas mesas ocasionales son el complemento ideal de sofás y butacas. Sus sobres -construidos con lamas de madera de fresno- se enriquecen con un centro de un material diferenciado en mármol, dekton o laca, que ofrece un plus de elegancia y distinción.

by Piergiorgio Cazzaniga

ME 5642
Occasional 55
 Auxiliary table, wooden ash base and top with calacatta marble center.
 Mesa auxiliar con base y sobre de madera de fresno con centro de mármol de calacatta.

ME 5643
Occasional 45
 Auxiliary table, wooden ash base and top with calacatta marble center.
 Mesa auxiliar con base y sobre de madera de fresno con centro de mármol de calacatta.





Reverse Conference Wood

Reverse, which was developed as an iconic polypropylene base, with a sculptural expression, is able to combine with different table tops, is now presented with a greater technical and material richness according to the according to Andreu World's woodworking experience. It is built from pieces of curved ash wood that fit together precisely thanks to sophisticated joinery work. It is available in two versions: occasional -45cm and 55 cm in diameter- and meeting - 190, 200 and 210 cm in diameter-, the latter with a base of 75 cm in height. The table top of the meeting version is enriched with a center of a differentiated material - lacquer, marble or dekton- that can be rotating.

by Piergiorgio Cazzaniga

Reverse, que se desarrolló como una base icónica de polipropileno, con una expresión escultórica, capaz de combinar con distintos sobres, ahora se presenta con una mayor riqueza técnica y material acorde con la experiencia de Andreu World en el trabajo con la madera. Está construida a partir de piezas curvadas de madera de fresno que se encajan con precisión gracias a un sofisticado trabajo de ebanistería. Está disponible diferentes diámetros - 190, 200 y 210 cm de diámetro -, y con una base de 75 cm de altura. El sobre -construido con piezas curvadas de madera maciza de fresno en forma radial- se enriquece con un centro de un material diferenciado- laca, mármol o dekton- que puede ser giratorio.

The table top of this new Reverse is also built with ash wood, following the concept of embedded pieces of solid wood, in this case following a radial model. Now Reverse is even more attractive and its possibilities for electrification and connectivity make it ideal for corporate spaces

El sobre de esta nueva Reverse también está construido con madera de fresno, siguiendo el concepto de piezas encajadas de madera maciza, en este caso siguiendo un modelo radial. Ahora Reverse resulta todavía más atractiva y sus posibilidades de electrificación y conectividad la hacen idónea para espacios corporativos.

ME 9955

Table, ash wood base and top with Calacatta marble center.

Mesa con base y sobre de madera de fresno con centro de mármol de calacatta.





Dado

Dado has experienced an extraordinary evolution. This system of sofas conceived from modularity and an eye for detail, has grown and become an alternative in the definition of all types of interior spaces. The geometry of the new components expands the configuration possibilities: back to back, different curved compositions not only in length but also in width; islands of seats for large public spaces or long lines capable of organizing the circulation of people and offering a moment of rest.

Dado ha experimentado una evolución extraordinaria. Este sistema de sofás concebido desde la modularidad y el cuidado por los detalles, crece y se convierte en una alternativa en la definición de todo tipo de espacios interiores. La geometría de los nuevos componentes amplía las posibilidades de configuración: “back to back”, composiciones curvas; islas de asientos para grandes espacios públicos o largas líneas capaces de ordenar la circulación de las personas y de ofrecer un momento de reposo.

by Alfredo Häberli



RS 0365
Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado.

SF 0363
Curve right corner sofa.
Módulo curvo esquinero derecho.

SF 0361
Module with closed curve.
Módulo curvo cerrado.

RS 0311

Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado.

SF 0363

Curve right corner sofa.
Módulo curvo esquinero
derecho.

SF 0301X2

Wide central sofa
module.
Sofá módulo central
ancho.

SF 0361

Module with closed
curve.
Módulo curvo cerrado.

SF 0301

Wide central sofa
module.
Sofá módulo central
ancho.

SF 0362

Curve left corner sofa.
Módulo curvo esquinero
izquierdo.

The new modules can be curved - open or closed at 45 degrees; corners-, ottomans -with or without wheels, curved or straight- in sizes ranging from 40, 62, 80 and 120 cm width/ 15.75, 24.50, 31.50 and 47 in, a chaise longue and also with a forward curved backrest that defines a more upright sitting.

Los nuevos módulos pueden ser curvos -abiertos o cerrados en 45grados; esquineros-, pufs -con o sin ruedas, curvos o rectos- en medidas que van desde 40, 62, 80 y 120 cm de profundidad, chaise longue y también con un respaldo curvo adelantado que define una sentada más erguida.

RS 0367

Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado.

RS 0365

Upholstered ottoman.
Reposapiés tapizado.

SF 0363

Curve right corner
sofa.
Módulo curvo
esquinero derecho.

SF 0301X2

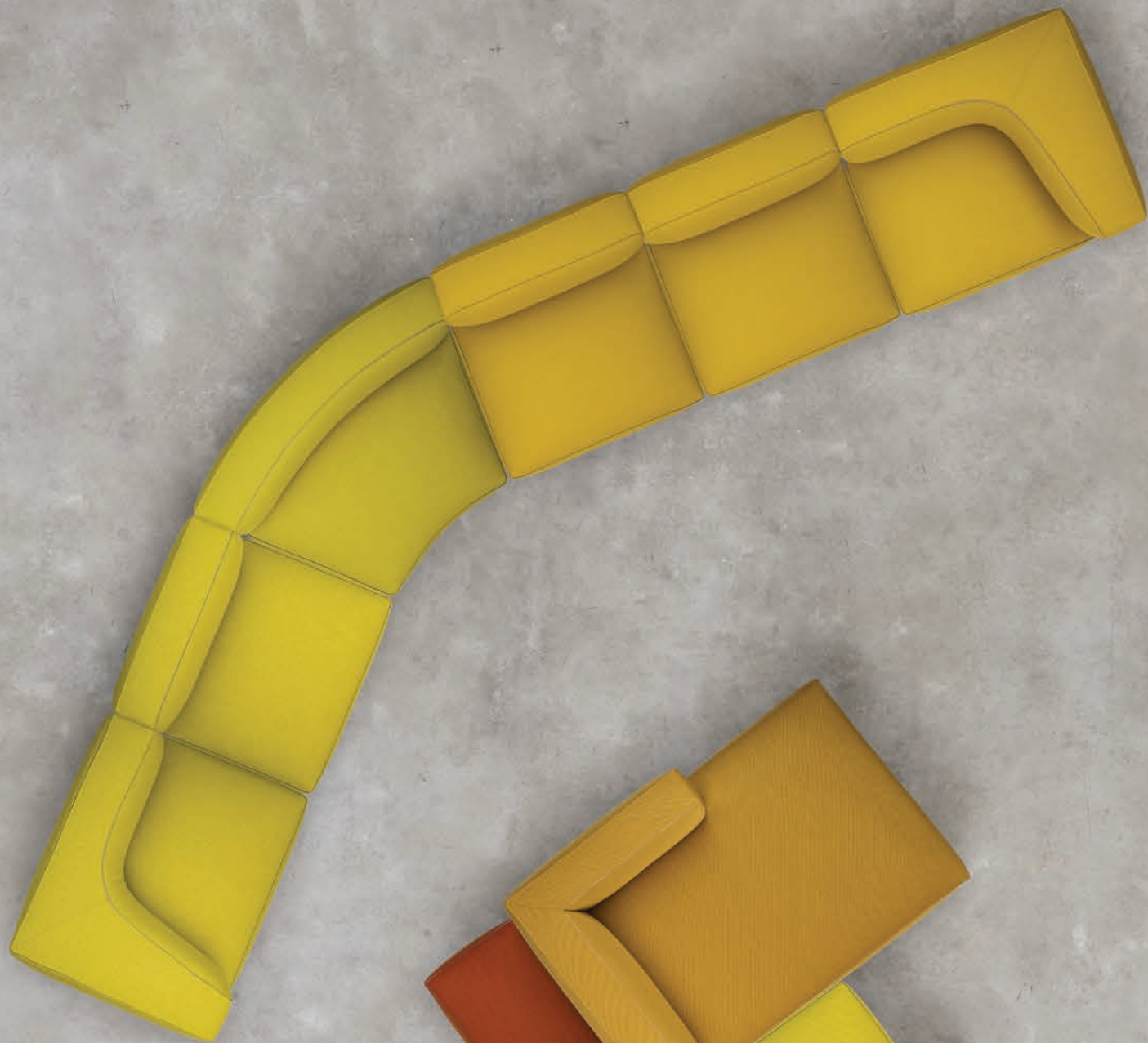
Wide central sofa
module.
Sofá módulo central
ancho.

SF 0362

Curve left corner sofa.
Módulo curvo
esquinero izquierdo.

Through new elements they have acquired a new architectural aspect and can be used to divide open spaces. In addition, the rectangular elements can be used to complement the modularity options, combining them freely with the main modules, matching or contrasting with their upholstery.

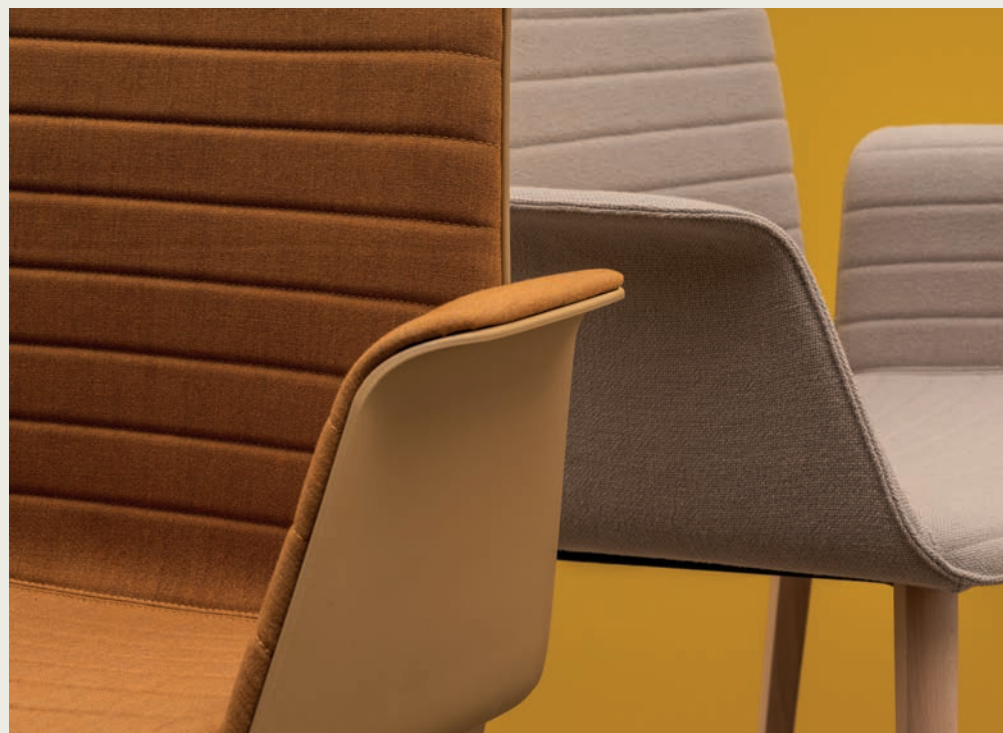
A través de algunos elementos nuevos adquieren un nuevo aspecto arquitectónico y se pueden usar para dividir espacios diáfanos. Además, los elementos rectangulares, se pueden utilizar para complementar las opciones de modularidad, combinándolos libremente con los módulos principales, a juego o en contraste con sus tapizados.



These compositions bring a new geometry to the Dado collection, as well as a beautiful aesthetic, soft and sinuous. The idea is to offer infinite possibilities of creating and composing to select and organize; customizing the free form spaces to cover all needs.

Estas composiciones aportan una nueva geometría a la colección Dado, además de una estética bella, suave y sinuosa. Su idea es ofrecer infinitas posibilidades de “crear y componer”, de “seleccionar y organizar” personalizando los espacios de forma libre para cubrir todas las necesidades.





Flex Armchair

Flex is one of our most extensive, diverse and versatile collections, and keeps growing with more versions. Flex Armchair extends its offering with two new bases: central swivel base with beech feet base and four-legged beech base. This innovative seat is characterized by its stylized shell with integrated arms that add comfort and uniqueness.

Flex es una de nuestras colecciones más extensas, diversas y polivalentes, y sigue creciendo con más versiones. Flex Armchair amplía su registro con dos nuevas bases: central giratoria de madera de haya y de cuatro patas de madera de haya. Este asiento innovador se caracteriza por su carcasa estilizada con brazos integrados que le añaden confort y singularidad.

by Piergiorgio Cazzaniga



SO 1647

Armchair with upholstered shell and central swivel base with four wood legs.

Sillón con carcasa tapizada y base central giratoria de cuatro aspas de madera maciza.

The new Flex Armchair bases confirm how great ideas evolve and transform while retaining all the features for which they became a reference. Flex Armchair in different thermopolymer colors, with with padded seat or padded backrest and seat or completely upholstered is as comfortable as it is attractive.

SO 1647

Armchair with upholstered shell and central swivel base with four wood legs. Sillón con carcasa tapizada y base central giratoria de cuatro aspas de madera maciza.

Las nuevas bases de Flex Armchair constatan como las grandes ideas evolucionan y se transforman conservando todos los rasgos que las convirtieron en una referencia. Flex Armchair en termopolímero de distintos colores, con asiento o asiento y respaldo plafonados o completamente tapizada es tan confortable como atractiva.

SO 1613

Armchair with upholstered shell and four wood legs. Sillón con carcasa tapizada y base de cuatro patas de madera.



SO 1635

Armchair with upholstered shell and steel cantilever base. Sillón con carcasa tapizada y base cantiléver de acero.

SO 1647

Armchair with upholstered shell and central swivel base with four wood legs. Sillón con carcasa tapizada y base central giratoria de cuatro aspas de madera maciza.



**New
versions**



Ronda

Ronda maintains its uniqueness by applying new technological and material solutions. Now, Ronda is presented in ten different colors for its polypropylene shell. This new chromatic range is enriched with a vertical fluted texture that complements the visual effect while adding an attractive touch. The new colors further reinforce the iconic character of the seat and offer more possibilities of contrast with the upholstery options for the seat cushion and the seat and backrest pad.

Ronda mantiene su singularidad aplicando nuevas soluciones tecnológicas y materiales. Ahora presenta diez colores distintos para su carcasa de polipropileno. Esta nueva gama cromática se enriquece con una textura estriada vertical que complementa el efecto visual con un tacto atractivo. Los nuevos colores refuerzan todavía más el carácter icónico de su asiento y ofrecen más posibilidades de contraste con las opciones de tapicería del cojín de asiento y del plafón de asiento y respaldo.

by Lievore Altherr Molina

SO 0429

Armchair with four-legged solid ash wood swivel central base. Polypropylene board shell with padded seat and backrest.
Sillón con base central giratoria de cuatro aspas de madera maciza de fresno. Carcasa de polipropileno con asiento y respaldo plafonado.



It combines with the multiple bases that were already available in the collection: sled, four metal legs, central swivel in wood, four-star central swivel, four wood legs and central with five casters, to adapt to any individual or collective space.

Se conjuga con múltiples bases: patín, cuatro patas metálicas, central giratoria de madera, central giratoria con cuatro aspas, cuatro patas de madera y central con 5 ruedas, para adaptarse a cualquier espacio individual o colectivo.

SO 0427

Armchair with four-legged base. Polypropilene board shell with padded seat and backrest. Sillón con base de cuatro pies de roble. Carcasa de polipropileno con asiento y respaldo plafonado.

SO 0430

Armchair with four-star central aluminum swivel base with return system. Polypropilene board shell with padded seat and backrest. Sillón base central giratoria de aluminio de cuatro aspas con sistema de retorno. Carcasa de polipropileno con asiento y respaldo plafonado.

SO 0425

Armchair with steel sled base. Polypropilene board shell with padded seat and backrest. Sillón de patín. Carcasa de polipropileno con asiento y respaldo plafonado.

SO 0429

Armchair with four-legged solid ash wood swivel central base. Polypropilene board shell with padded seat and backrest. Sillón con base central giratoria de cuatro aspas de madera maciza de fresno. Carcasa de polipropileno con asiento y respaldo plafonado.





Nuez Outdoor

The new version of Nuez is designed specifically for exterior environments. It is available with a new four-legged teak base and metal sled base with a treatment which makes it resistant to outdoor conditions. The seat cushions, removable, are also designed for outdoor use.

La nueva versión de Nuez está concebida específicamente para ambientes de exterior. Está disponible con una nueva base de cuatro patas de madera de teca y con base metálica de patín con un tratamiento resistente a la intemperie. Los cojines de asiento, removibles, también están pensados para su uso en exteriores.

by Patricia Urquiola

SO 2791

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Four-legged base in teak wood. Available loose cushion seat.

Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de cuatro pies de madera de teca. Disponible cojín auxiliar asiento.



SO 2790

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Steel sled base. Available loose cushion seat.
Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de patín. Disponible cojín auxiliar asiento y respaldo.



SO 2790

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Steel sled base. Available loose cushion seat.
Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de patín. Disponible cojín auxiliar asiento y respaldo.



The teak, which comes from sustainable forests, respects the naturalness of the design and provides great resistance for its use outdoors. It is a noble and warm material that evolves with the passage of time.

SO 2791

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Four-legged base in teak wood.
Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de cuatro pies de madera de teca. Disponible cojín auxiliar asiento.

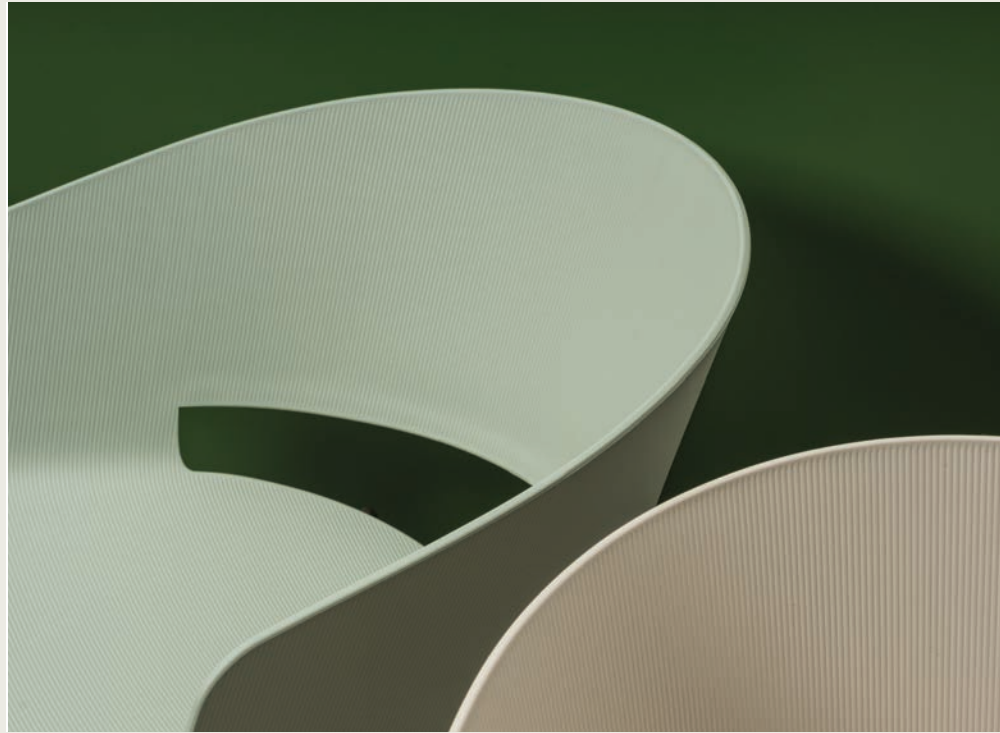


La teca, que proviene de bosques sostenibles, respeta la naturalidad del diseño y le aporta una gran resistencia para su uso en exteriores. Es un material noble y cálido que evoluciona con el paso del tiempo.

SO 2791

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Four-legged base in teak wood.
Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de cuatro pies de madera de teca. Disponible cojín auxiliar asiento y respaldo.





Ronda Outdoor

The soft and organic shape of Ronda is perfect for outdoor projects. A special treatment has been applied so that the metallic bases resist inclement climate without any problems. Removable seat cushions have also been prepared for outside use with technological fabrics resistant to water and sunlight. The bases - sled and four metallic legs are available in white and earth brown.

La forma suave y orgánica de Ronda resulta perfecta para los proyectos al aire libre. Se ha aplicado un tratamiento especial para que las bases metálicas resistan sin problemas las inclemencias climáticas. Los cojines removibles del asiento también se han preparado para el exterior con telas tecnológicas resistentes al agua y al sol. Las bases -patín y cuatro patas metálicas- están disponibles en blanco y marrón tierra.

by Lievore Altherr Molina



SO 0434
Armchair with
thermopolymer
seat and backrest.
Steel sled base.
Sillón con asiento
y respaldo de
termpolímero.
Base de patín.

SO 0435

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Four tubular steel legs. Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Cuatro pies de tubo de acero.

SO 0435

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Four tubular steel legs. Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Cuatro pies de tubo de acero.



In short, a timeless design that transcends the interior to be integrated into new spaces and outdoor places: in offices or workspaces, on terraces and in cafeterias or in outdoor meeting areas of our home.

SO 0434

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Steel sled base. Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de patín.

En definitiva, un diseño atemporal que trasciende el interior para integrarse en los nuevos espacios y lugares outdoor: en oficinas o espacios de trabajo, en terrazas y cafeterías o en zonas de reunión al aire libre de nuestro hogar.

SO 0434

Armchair with thermopolymer seat and backrest. Steel sled base. Sillón con asiento y respaldo de termopolímero. Base de patín.





Aire Outdoor

The color range of Aire is extended with new colors, dark basalt, and dark blue, and Batyline fabrics to the tone of these colors. These new color options follow in the wake of the original design of Aire and extend the possibilities of this collection in hospitality projects, gardens or on private terraces.

Resistant, lightweight and very comfortable, Aire is an example of how technology offers us good constructive solutions.

La gama cromática de Aire se amplía con nuevos colores, basalto oscuro y azul oscuro, y tejidos batyline al tono de estos colores. Estas nuevas opciones cromáticas siguen la estela del diseño original de Aire y amplían las posibilidades de esta colección en proyectos de hostelería, jardines o terrazas privadas.

Resistente, ligera y muy comfortable, Aire es un ejemplo de como la tecnología nos ofrece buenas soluciones constructivas.

by Piergiorgio Cazzaniga

SO 1280

Armchair with upholstered seat and back in dark basalt Batyline® and steel frame finished in dark basalt.

Sillón con asiento y respaldo tapizado en Batyline® azul oscuro y estructura de acero en acabado basalto oscuro.

BU 1281

Lounge chair with upholstered seat and back in dark blue Batyline® and steel frame finished in dark blue.

Butaca con asiento y respaldo tapizado en Batyline® azul oscuro y estructura de acero en acabado azul oscuro.



The possibilities of aluminum, injected or extruded, are reflected in the armchair, the lounge chair and the lounger that make up the collection. The special finishes (EPL5) for its bases guarantees maximum resistance to different environmental conditions.

TU 1262

Lounge chair with upholstered seat and back in dark basalt Batyline® and steel frame finished in dark basalt. Available loose cushion. Tumbona con asiento y respaldo tapizado en Batyline® basalto oscuro y estructura de acero en acabado basalto oscuro. Disponible cojín auxiliar.



Las posibilidades del aluminio, inyectado o extruido, se plasman en el sillón, la butaca y la tumbona que conforman la colección. Los acabados especiales (EPL5) para sus bases garantizan la máxima resistencia a las diferentes condiciones ambientales.

BU 1281

Lounge chair with upholstered seat and back in dark blue Batyline® and steel frame finished in dark blue. Butaca con asiento y respaldo tapizado en Batyline® azul oscuro y estructura de acero en acabado azul oscuro.



BU 1281

Armchair with upholstered seat and back in dark blue Batyline® and steel frame finished in dark blue. Available loose cushion. Sillón con asiento y respaldo tapizado en Batyline® azul oscuro y estructura de acero en acabado azul oscuro. Disponible cojín auxiliar.





Sand Teak

Now the Sand table is available with table tops made with slats of different teak wood of different widths that give it dynamism and naturalness. The presence of Sand, essential and clean, is warmer thanks to this new option.

The Sand table is available in two sizes, 80 and 130 cm/ 31.50 and 51.20 inches in length, and in two colors for the steel frame, earth brown and white.

Ahora la mesa Sand está disponible con sobres realizados con lamas de distintas anchuras de madera de teca que le aportan dinamismo y naturalidad. La presencia de Sand, esencial y limpia, resulta más cálida gracias a esta nueva opción.

La mesa Sand está disponible en dos medidas, 80 y 130 cm de longitud, y en dos colores para la estructura de acero, marrón tierra y blanco.

by Lievore Altherr Molina



ME 4319

Low table with steel frame and EPL-5 outdoor treatment in Earth brown finish. Rectangular teak table top. Mesa de centro con estructura de acero y tratamiento EPL-5 en color Marrón tierra. Sobre de madera de teca rectangular.

ME 4318

Low table with steel frame and EPL-5 outdoor treatment in White finish. Square teak table top. Mesa de centro con estructura de acero y tratamiento EPL-5 en color Blanco. Sobre de madera de teca cuadrado.



Wind Teak

The series of Wind tables, designed for outdoor use, is now extended with the use of teak slats in the making of the table tops and covering the base with a frame and aluminum profile legs. Wind retains its serene and graphic presence, but it gains naturalness and improves its resistance to the outdoors.

Wind is available in three lengths -150, 200 and 250 cm/ 59, 78.75 and 19.75 in- covering a wide range of uses, both in public and private projects. Wind perfectly matches our outdoor seating collections.

by Lievore Altherr Molina

La serie de mesas Wind, concebidas para su uso en exteriores, se amplía ahora con la utilización de lamas de teca en la realización de los sobres y para forrar la base con marco y patas de perfil de aluminio. Wind conserva su presencia serena y gráfica, pero gana naturalidad y mejora su resistencia a la intemperie.

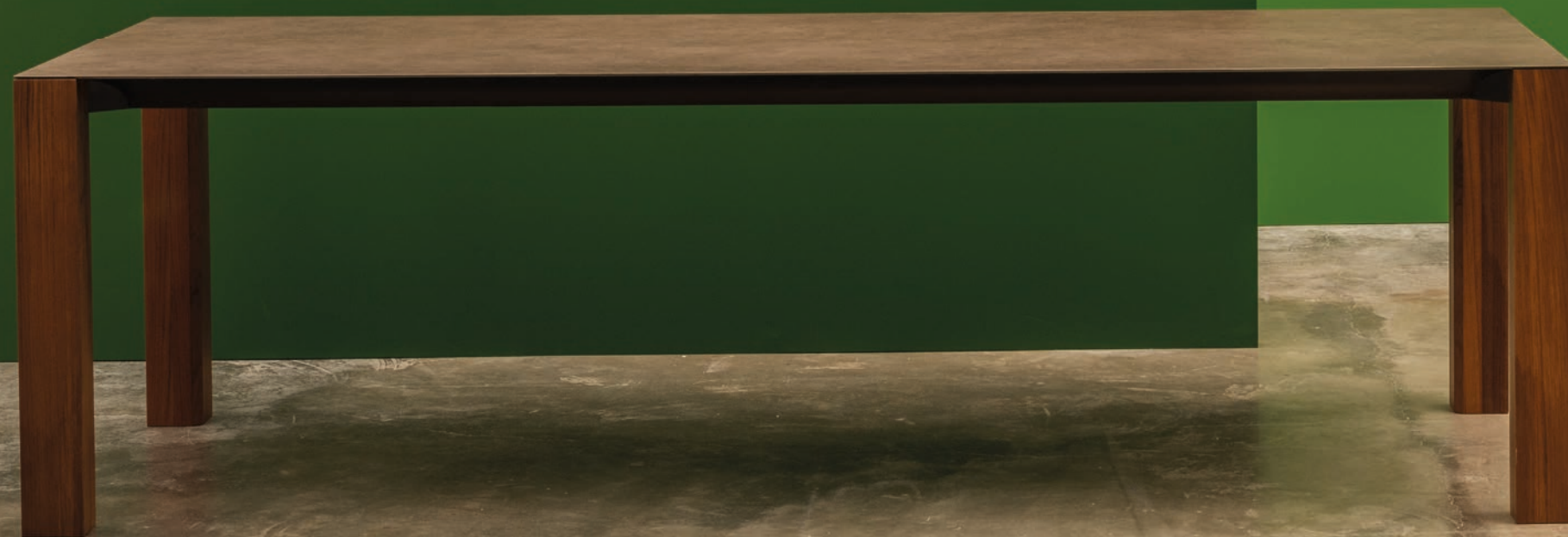
Wind está disponible en tres longitudes -150, 200 y 250 cm- que cubren un amplio rango de usos, tanto en proyectos públicos como privados. Wind combina perfectamente con nuestras colecciones de asientos Outdoor.

ME 5835
Table with teak table
top and legs.
Mesa con sobre y pies
de teca.



ME 5838

Table with technical
stone table top and
teak legs.
Mesa con sobre
cerámico y pies de
teca.



ME 5835

Table with teak table
top and legs.
Mesa con sobre y pies
de teca.



New materials

Bamboo marble

As a novelty, bamboo marble is now available for the tops of some of our table systems. It is an exclusive material that stands out for its uniqueness and sophistication.

Bamboo marble conveys natural elegance and beauty. On a base of intense black, it presents different shades of ocher, golden and light, that form veins throughout its surface and that make it a really unique material.

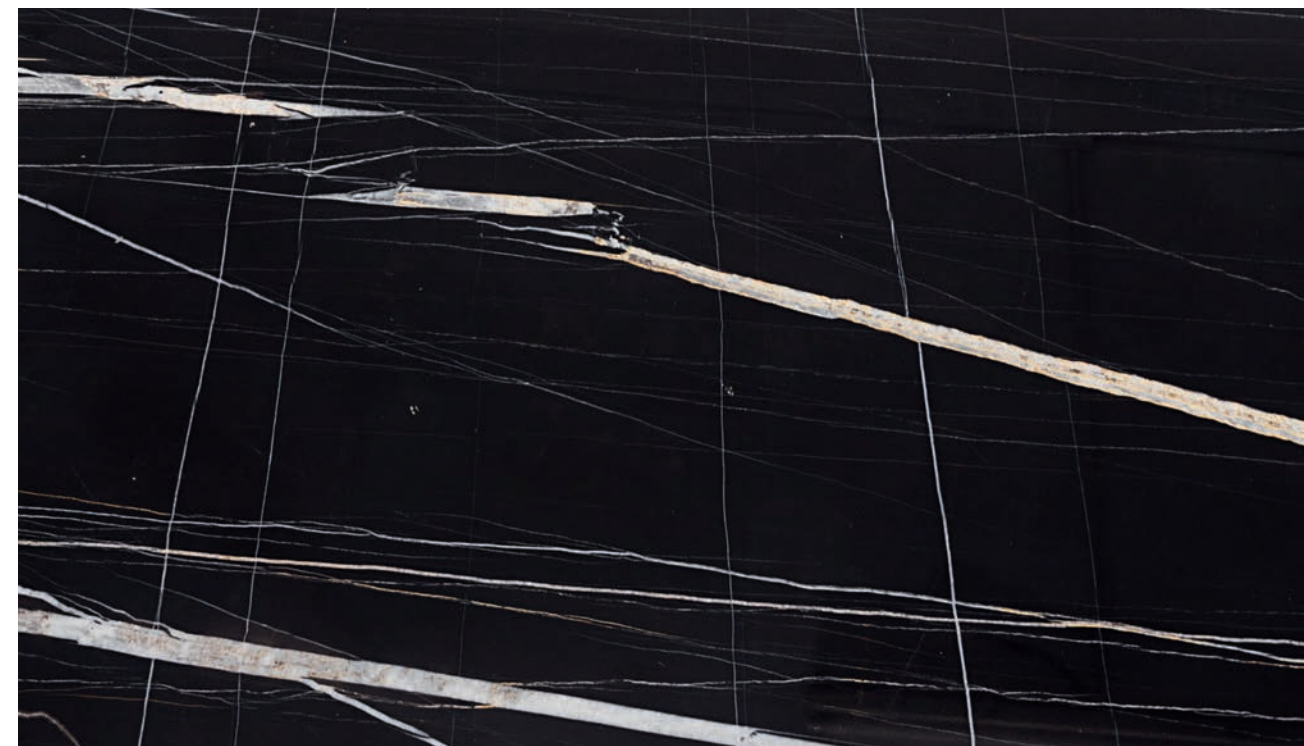
Available for the following collections: Extra, Dual Occasional, Quattro Occasional, Raglan Table, Reverse Occasional and Ruta Table.

Mármol bambú

Como novedad, los sobres de algunos de nuestros sistemas de mesas están disponibles en mármol bambú, un material exclusivo que destaca por su singularidad y representatividad.

El mármol bambú transmite elegancia natural y belleza. Sobre una base de un negro intenso, presenta distintas tonalidades ocher, doradas y claras que forman vetas en toda su superficie y que lo convierten en un material realmente único.

Válido para las siguientes colecciones: Extra, Dual Occasional, Quattro Occasional, Raglan Table, Reverse Occasional y Ruta Table.



Thermopolymer colors

The color offering for materials such as the thermopolymer is extended with new shades to offer greater versatility and adaptability of our collections to the different projects and spaces where they are integrated, from work spaces to collective environments or home.

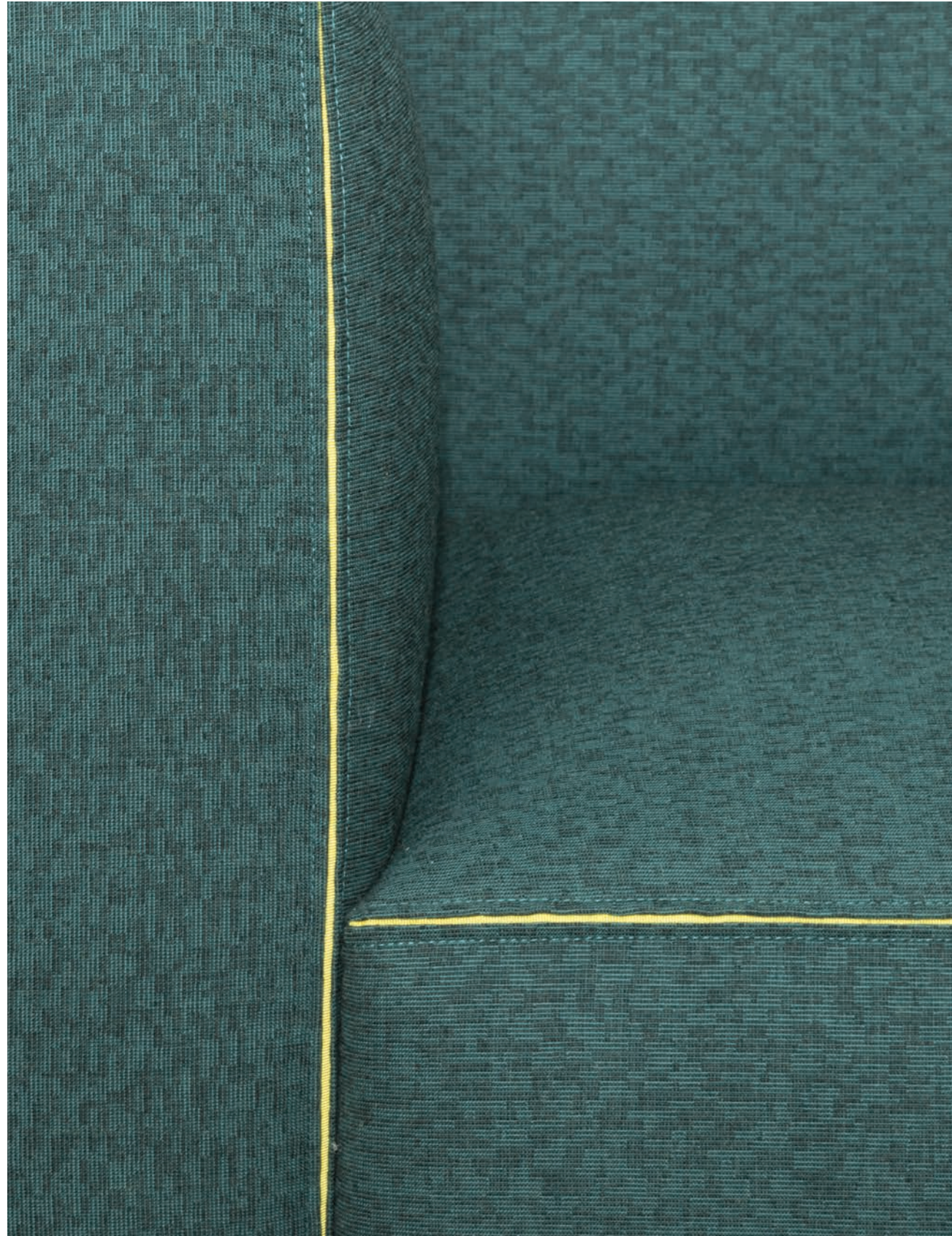
Colores termopolímero

La gama de colores de materiales como el termopolímero se amplía con nuevos tonos para ofrecer mayor polivalencia y adaptabilidad de nuestras colecciones a los diferentes proyectos y espacios donde se integran, desde los espacios de trabajo a los entornos colectivos o el hogar.

Available for the following collections:
Flex, Sail, Sit and Nuez

Válido para las siguientes colecciones:
Flex, Sail, Sit y Nuez





Inner seam detail

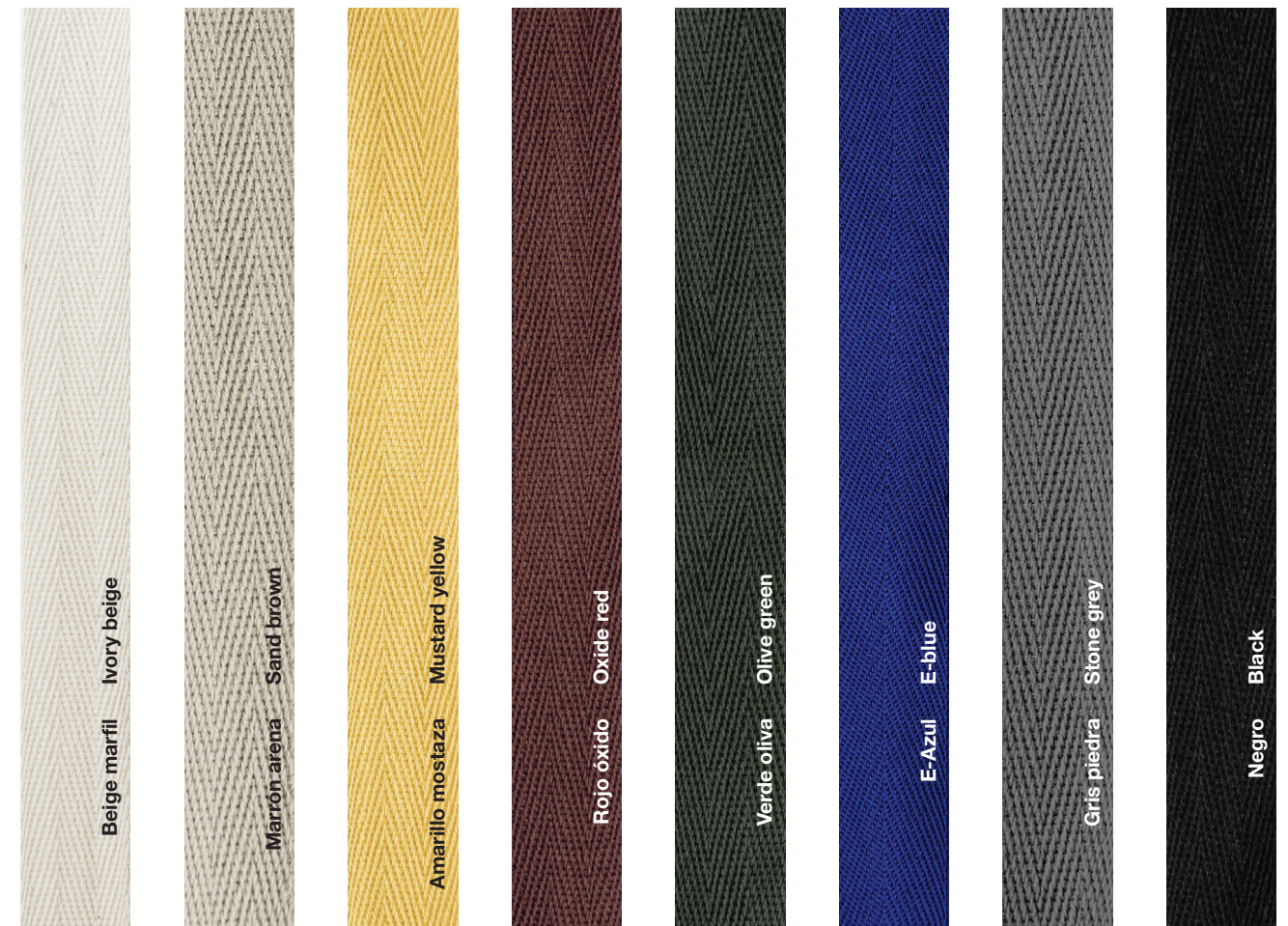
Our sofa collections are available in a wide range of fabrics and colors from the Andreu World catalog.

The upholstery of sofas, such as Dado and Element, proposes a combination beginning with the main fabric, the trim and a series of small strips that define the shape of the seat, especially the seam that, matching or contrasting, frames the interior upholstery, distinguishing their designs. The thread for inside the interior seam is available in 8 different colors (ivory beige, sand brown, mustard yellow, oxide red, olive green, e-blue, stone grey and black).

Cinta costura interior

Nuestras colecciones de sofás están disponibles en una amplia gama de telas y colores del catálogo de Andreu World.

La tapicería de sofás como Dado y Element proponen una combinación a partir de la tela principal, de los ribetes y de una serie de pequeñas tiras que definen la forma del asiento, en especial la costura que, a juego o en contraste, enmarca el tapizado interior que singulariza sus diseños. La cinta del interior de la costura puede seleccionarse en 8 colores diferentes (beige marfil, marrón arena, amarillo mostaza, rojo óxido, verde oliva, e-azul, gris piedra y negro).



New colors of Batyline® Aire Outdoor

Batyline® fabrics offer lightness, resistance, and elegance to be used as self-supporting or as outdoor upholstery. The Aire collection expands the range of colors by offering 4 different tones: white, earth brown, basalt and dark blue.

Nuevos colores de Batyline® Aire Outdoor

Los tejidos Batyline® ofrecen ligereza, resistencia y elegancia para ser usados como autoportantes o como tapicería en exterior. La colección Aire amplía la gama de colores ofreciendo 4 tonos diferentes: blanco, marrón tierra, basalto y azul oscuro.

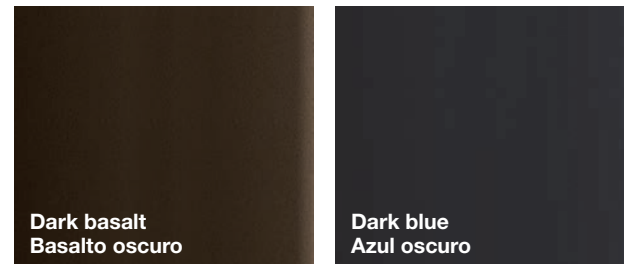


New colors for Aire Outdoor

Aire Outdoor also extends the color offering for its frame, available in four different tones that are easily integrated in any space or outdoor environment and has the special EPL5 treatment: white, earth brown, basalt and dark blue.

Nuevos colores para Aire Outdoor

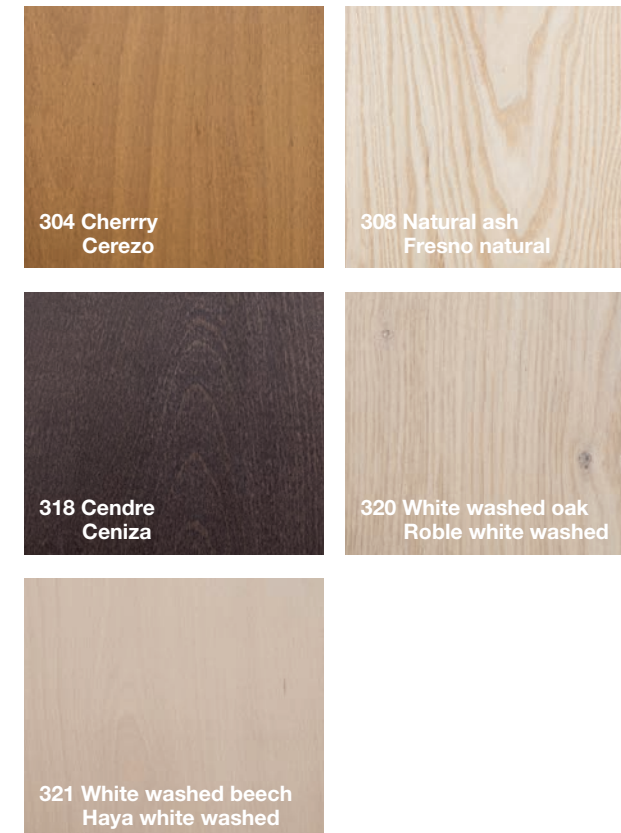
Aire Outdoor amplía también la gama de colores para su estructura, disponible en cuatro tonos diferentes que se integran en cualquier espacio o ambiente de exterior y que cuenta con el tratamiento especial EPL5: blanco, marrón tierra, basalto y azul oscuro.



New wood colors

Wood adds a warm and natural touch to our collections. Now we present four tones that provide new possibilities to our products and that are also integrated in harmony with architectural, public and private spaces.

Like our woods, these tones - applied to our products - are 100% sustainable with FSC certification and from reforested forests that follow the chain of custody, from the tree to the final product.



Nuevos colores de madera

La madera aporta un toque matérico, cálido y natural a nuestra colecciones. Ahora presentamos cuatro tonos que proporcionan nuevas posibilidades a nuestros productos y que además se integran en armonía con los espacios arquitectónicos, públicos y privados.

Al igual que nuestras maderas, estos tonos –aplicados sobre nuestro productos– son 100% sostenibles con certificación FSC y procedente de bosques reforestados que siguen la cadena de custodia, desde el árbol hasta el producto final.

Photography:
Estudio Andreu
Salva López

Art Direction:
Estudio Andreu
Laura Armet (Emeyele)

www.andreuworld.com

The paper used to produce this catalog comes from responsibly managed forests and other controlled sources for greater environmental protection.

El papel utilizado para producir este catálogo proviene de bosques gestionados de forma responsable y de otras fuentes controladas que garrantizan la protección del medio ambiente.

Search our offering of FSC® (Forest Stewardship Council®) certified products at www.andreuworld.com



The mark of
responsible forestry

Busque nuestros productos con certificación FSC® (Forest Stewardship Council®) en www.andreuworld.com